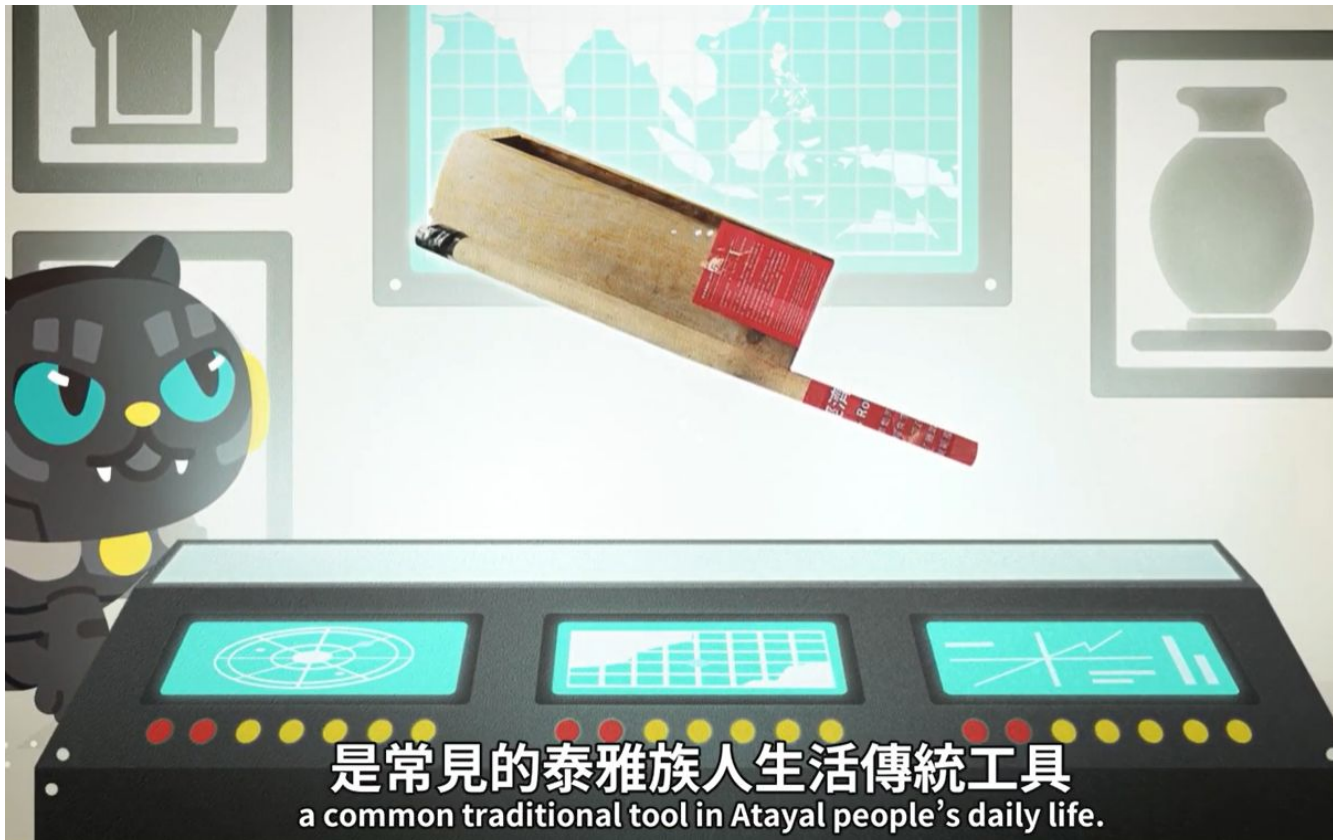


# 國立台灣歷史博物館 —歷史調查所EP6

2025/11/06 萬芳高中歷史科 謝家偉

**在戒嚴體制下遭  
受控制的普通人  
民**

# 一、躲避巡山員的警報器



是常見的泰雅族人生活傳統工具  
a common traditional tool in Atayal people's daily life.

## 二、寫有標語的新婚賀卡



1952年(民國41年)

最高的軍事機關—臺灣省保安司令部制定「印製品加印反共抗俄宣傳標語暫行辦法」

涵蓋喜帖、廣告單、作業簿、說明書，入場券、火柴盒、唱片包裝、香煙紙袋之外，就連家有囍事的結婚請帖，也印上「消滅朱毛，驅逐俄寇」

## 反共宣傳標語

- 一、同心協力，討毛反共！
- 二、打回大陸，解救同胞！
- 三、建設臺灣，光復大陸！
- 四、反攻第一，勝利第一！
- 五、共匪必滅，暴政必亡！
- 六、加強戰備，反攻大陸！
- 七、服從 總統領導！
- 八、實行三民主義！
- 九、遵循 國父遺教，保衛民族文化！
- 十、實踐 國父遺教，重建中華民國！
- 十一、消滅萬惡毛賊，實現三民主義！
- 十二、解救大陸同胞，重建東亞和平！
- 十三、推行社會福利，實現民生主義！
- 十四、為爭生存而反共！
- 十五、為爭自由而反共！

十六、為實現三民主義而戰！

十七、反對共匪毀滅歷史文化！

十八、反對共匪毀滅家庭倫常！

十九、反對共匪清算門爭！

二十、反對共匪毀滅我中華民族！

廿一、反對共匪奴役人民！

廿二、反對共匪搜括人民財產！

廿三、反對共匪剝削人民勞力！

廿四、反對共匪漠視個人人格！

廿五、反對共匪仇孝忘祖！

廿六、倫理、民主、科學是中華文化的基礎！

廿七、毋忘在莒！

廿八、新、進、貴、賤。

廿九、革新、動員、戰鬥。

三十、守時、守分、守法、守信、守密。



### 三、《今天要回家》



1969年(民國54年)本土國語電影「今天不回家」的主題曲與插曲專輯，封面人物為當時知名歌手姚蘇蓉

一電影講述家庭倫理問題，反映當代臺灣人的社會與家庭壓力

一電影和歌曲走紅時均以「今天不回家」為名，但由於政府文化單位質疑有妨害家庭溫馨之疑，而更名為「今天要回家」

[https://youtu.be/zTi6ZFuKCg8?si=Yn9LCZnOe\\_6XcMmR](https://youtu.be/zTi6ZFuKCg8?si=Yn9LCZnOe_6XcMmR)



## 四、陳澄波受難著服長袖襯衫



為陳澄波於228事件遇害時身上穿著的長袖襯衫。

—1947年3月11日與市參議員一行赴水上機場談判，被國軍部隊關押

—25日早上與同為市參議員的潘木枝醫師、慶昇戲院老闆柯麟、牙醫盧鈞欽，在嘉義火車站前遭到槍殺。

—此為其中一件長袖襯衫，衣服右胸、左腰際各有一破損處，為當時的槍孔，為228事件代表性證物之一。



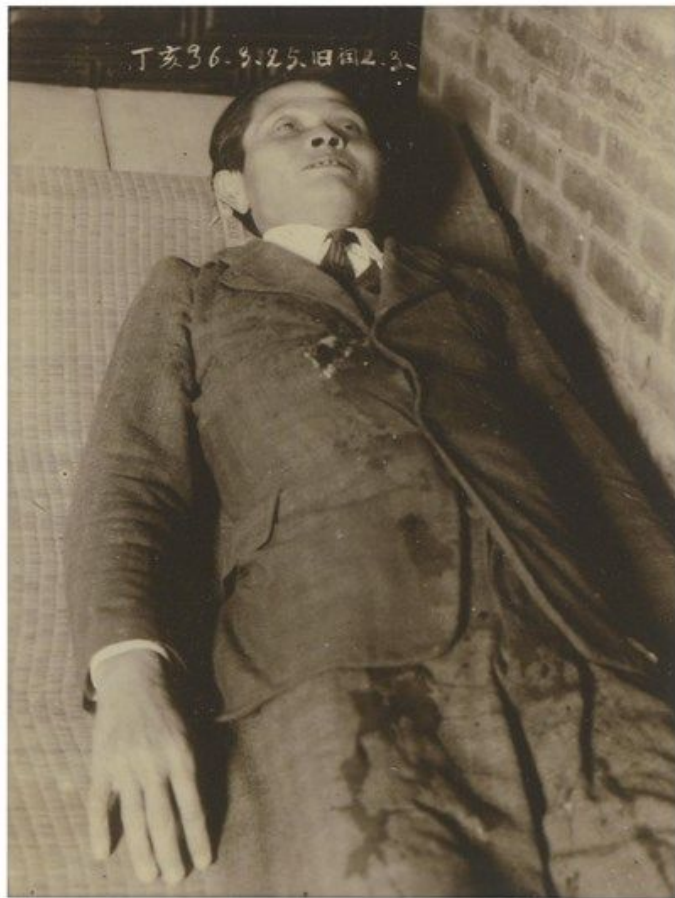


### 東京美術學校制服獨照

—本照片為陳澄波獨照，身著東京美術學校的制服，由陳澄波家族提供

—1924年考入東京美術學校圖畫師範科，其間並利用夜間在東京本鄉繪畫研究所進修素描

—1926年首次入選帝展而聲名大噪，1927年進修研究科。

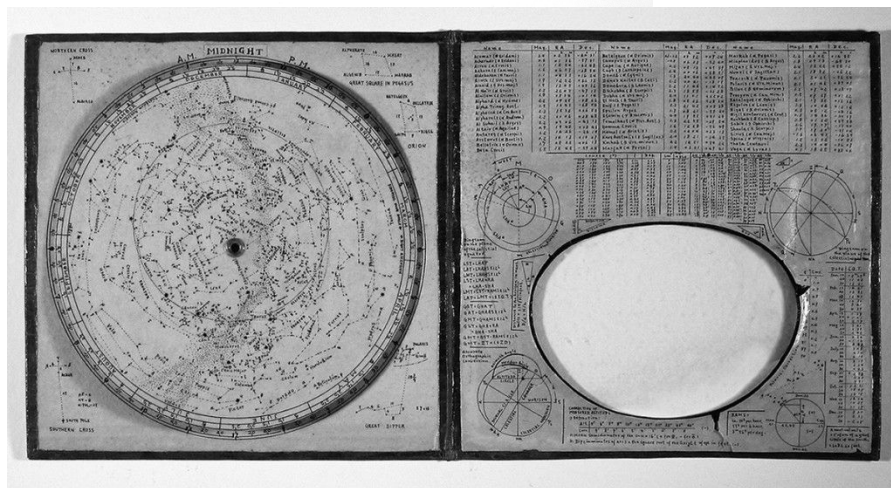
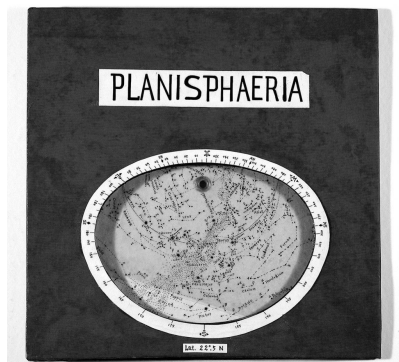


### 陳澄波遺體照

由玻璃底片沖洗的照片，上方註記「丁亥36.3.25 旧閏2.3」，為沖洗者註記的陳澄波死亡日期。

20210500003\_P001

# 五、胡鑫麟留給兒子的星象圖





胡鑫麟(1919-1998)，男，臺南人。1950年被捕時32歲。

1932年，考上臺灣總督府臺北高等學校尋常科

1936年，直升臺北高等學校高等科

1939年，臺北高等學校畢業，考進臺北帝國大學醫學部

1941年，臺北帝國大學醫學部第四屆畢業，留在臺北帝國大學附屬醫院擔任眼科醫師。

1944年與醫科學長李鎮源妹妹李碧珠結婚。

1950年捲入台北市工作委員會案被捕，服刑10年